

Amaneceres de Aguadilla

JOSÉ A. MARI MUT



Amaneceres de Aguadilla

El autor es profesor emérito en la Universidad de Puerto Rico, Mayagüez. Todas sus publicaciones digitales están disponibles gratis en <https://archive.org/details/@jamarimutt>

© 2025 Ediciones Digitales, Aguadilla, Puerto Rico. Para reproducir las fotos con fines comerciales (de lucro) se requiere permiso del autor (jamarimutt@me.com).

Introducción



La sombra del autor con Angie. 1 de septiembre de 2025, 6:29 a.m.

Esta publicación complementa otra titulada *Atardeceres de Aguadilla*, publicada hace poco más de una década (<https://archive.org/details/atardeceresdeaguadilla>). En aquella ocasión tomé las fotos en once lugares cercanos a la costa, desde el extremo sur hasta el extremo norte del municipio. En esta ocasión tomé las fotos en la antigua base Ramey, el paseo del litoral (Paseo Real Marina) y el Parque Colón (en territorio de Aguada pero administrado por Aguadilla). En uno de estos tres lugares camino todos los días temprano con mi perro Angie; si no hubiese sido por sus salidas conmigo, estas imágenes no existirían porque no hubiese estado yo ese día en ese lugar. Cinco fotos se tomaron desde el tope de la Cuesta del Tamarindo, al regreso de una de nuestras caminatas.

Debido a la ubicación de Aguadilla en el extremo oeste de la isla, los colores rojos y anaranjados intensos del atardecer se aprecian mirando al este durante el amanecer. Debido a la distinta interacción del sol con el cielo y las nubes, los amaneceres mirando al mar son con frecuencia atractivos por sus más suaves y delicados colores pastel.

Como la publicación anterior, ésta también se dedica a los puertorriqueños que viven lejos de la isla, añorando sus atardeceres (y amaneceres), y sus playas.



Pintura por Fernando Gallardo Covas, amigo y profesor del Recinto Universitario de Mayagüez, inspirada en la foto que aparece en la próxima página.









































































































































